

CHESTIONAR

*aplicat pentru culegerea și acumularea informației organologice,
elaborat de Victor GHILAȘ, doctor în muzicologie,
Academia de Științe a Moldovei*

Date despre informator:

Nume, prenume, patronimic, anul și locul nașterii (satul, comuna, județul, plasa, raionul), studii, ocupație.

III. Instrumente membranofone

Toba. Ce fel de tobe sunt cunoscute în localitate și ce denumiri poartă (dobă, dărăbană, barabană, bărbănică, altele)?

Cu câte membrane este dotată?

Cine interpretează (bărbați, femei, copii; ce categorii de vârstă)?

Toba este acționată pe o singură membrană sau pe ambele?

Dacă este acționată o singură membrană se bate cu un singur ciocan sau cu două?

Ciocanul este ținut în mână sau e montat într-un mecanism special cu pedală?

Care sunt accesoriile tobei?

Cu ciocanul (măciuca) și cinelul (talgerul) sau cu unul dintre acestea?

Se confecționează tobe în localitate sau sunt procurate cele de fabrică (Cine le confecționează, de unde le procură)?

Formațiile locale (taraf, fanfară, formulă mixtă, alte forme de organizate instrumentală) sau cele invitate să presteze servicii locuitorilor includ în componența sa toba?

Daireaua. Se întâlnește în localitate instrumentul?

Ce denumire poartă?

Cu ce prilej este utilizată daireaua (de Anul Nou, la nunți, petreceri etc.)?

Cine construiește sau de unde se procură daireaua?

Este însoțită de alte instrumente sau nu?

Dacă este însoțită - de care anume?

Dacă instrumentul a dispărut din viața artistică a comunității – de când?

Buhaiul. Se întâlnește în localitate acest instrument?

Ce denumiri poartă acesta ?

Cine îl mânuiește și în ce împrejurări (bărbați, copii; ce categorii de vârstă)?

Urarea plugușorului este însoțită de sunetul buhaiului?

Este confecționat buhaiul în sat?

Cine sunt constructorii din localitate și ce materiale sunt folosite la confecționarea lui?

***Date despre cercetătorul care inventariază
sau cercetează instrumentele muzicale:
Numele, anul nașterii, instituția, funcția,
data realizării investigației.***